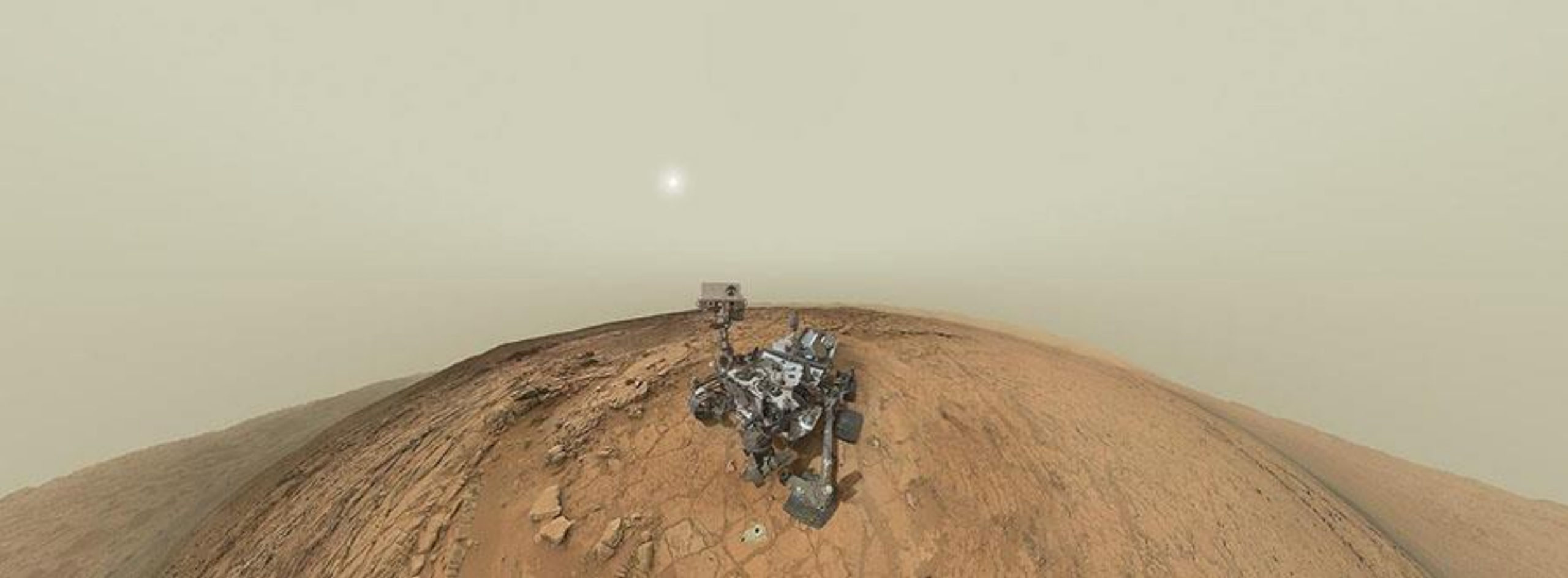


**La sensibilité des  
machines.  
La place de  
l'ordinateur dans les  
œuvres interactives  
contemporaines**

Présentation de  
Antonin Jousse

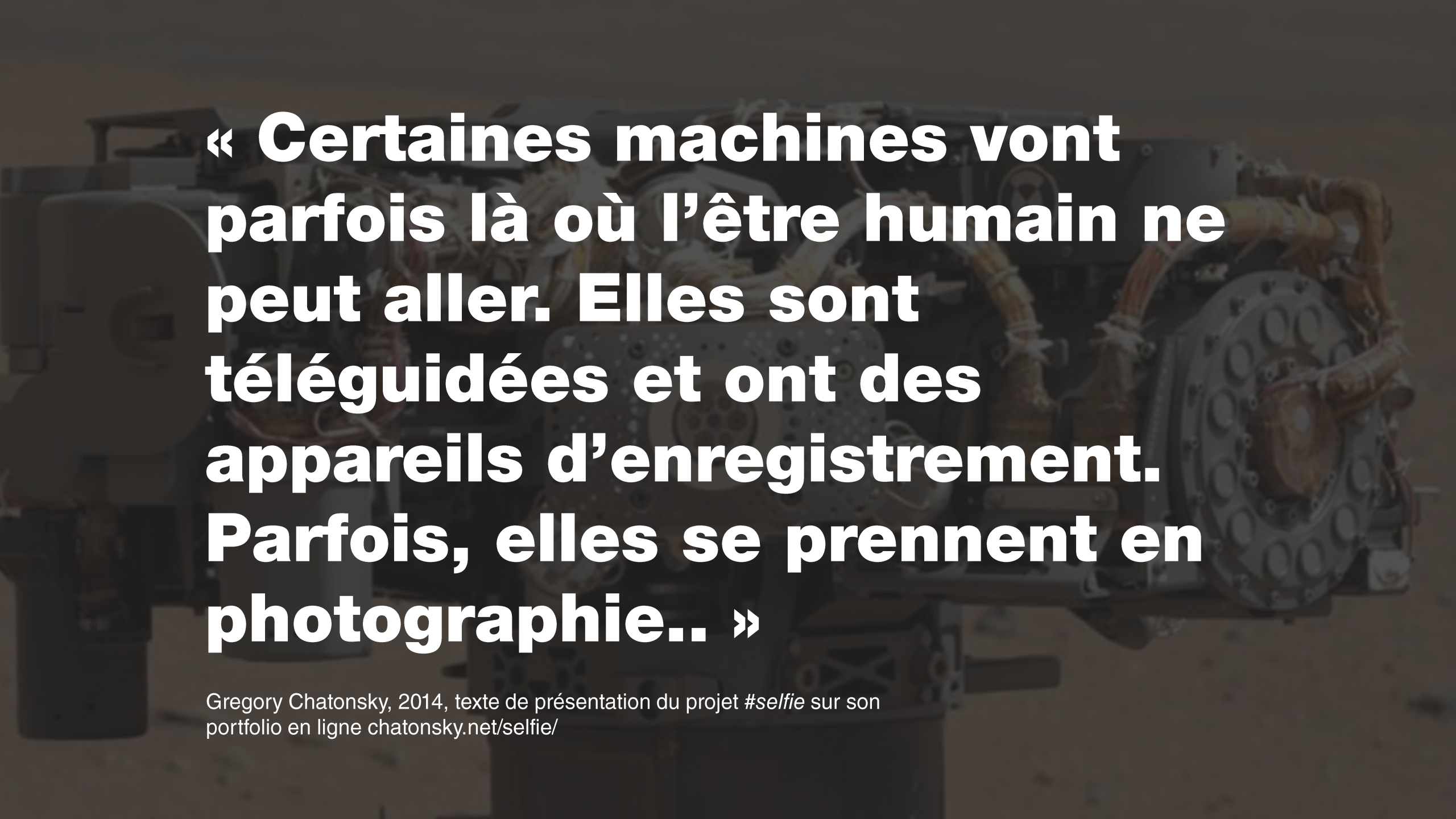
06  
juin 2018



Gregory Chatonsky, #Selfie, 2014, photographies







**« Certaines machines vont parfois là où l'être humain ne peut aller. Elles sont téléguidées et ont des appareils d'enregistrement. Parfois, elles se prennent en photographie.. »**

Gregory Chatonsky, 2014, texte de présentation du projet *#selfie* sur son portfolio en ligne [chatonsky.net/selfie/](http://chatonsky.net/selfie/)

#Selfie



Selfie de Curiosity, 2014, série photographique de Gregory Chatonsky



Selfie de s\_wk.01, 2018, Instagram

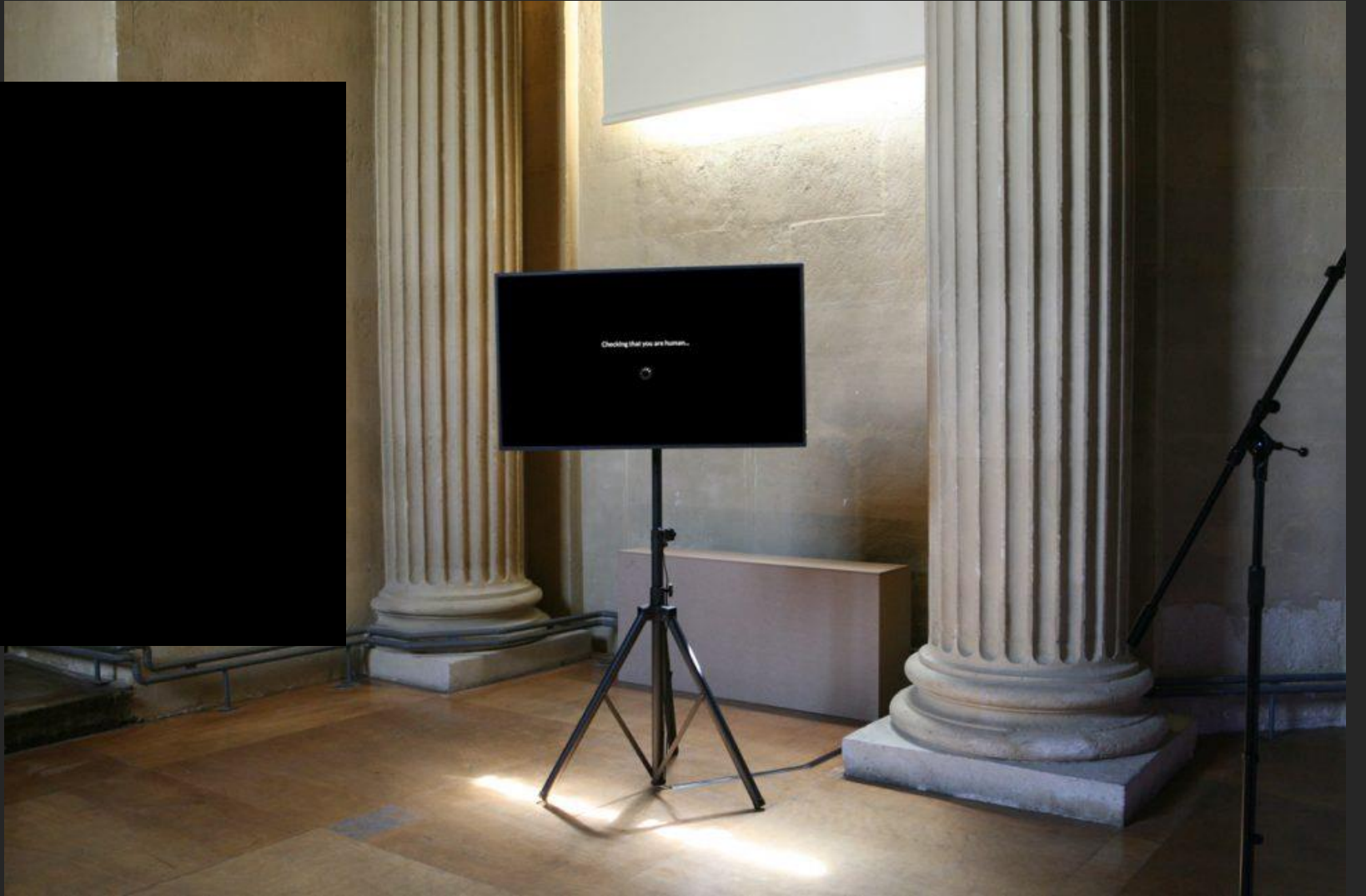
**Une machine peut-elle  
faire preuve de  
« sensibilité » ?**

**Sensibilité**

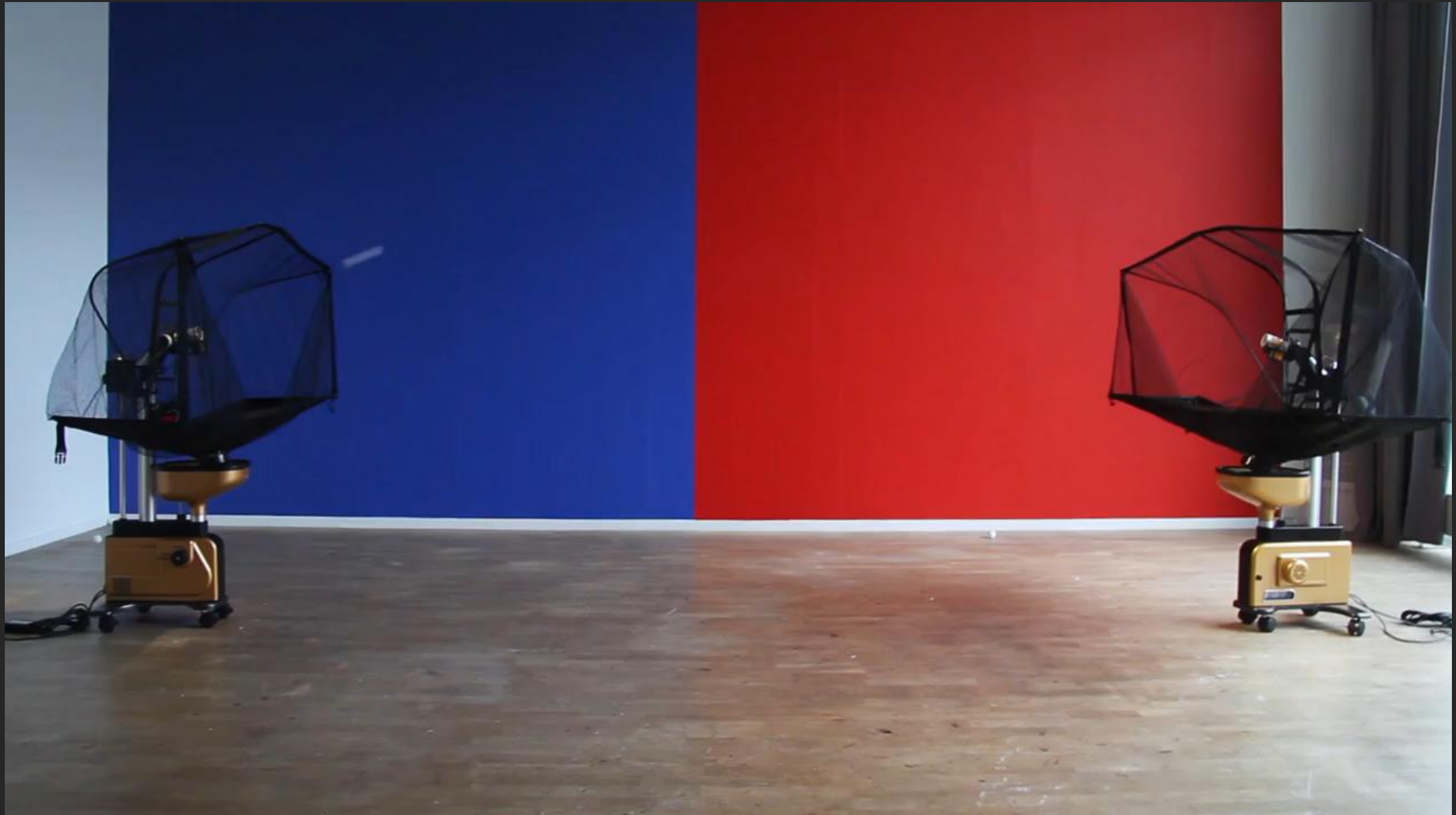
**Sensibilité physique**

**Sensibilité affective**





Thierry Fournier, *Just in Case*, 2016, gif, écran LCD



Jonas Lund, *Versus*, 2016, installation, machines de tennis de table.